



„Przestrzenie słowa. Wiersze poetów związanych dawniej i dziś z I LO w Wągrowcu”

I. Organizatorzy:

1. Wągrowieckie Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne im. Stanisława Przybyszewskiego, ul. Klasztorna 17a, 62-100 Wągrowiec, telefon 609293436, e-mail: kontakt@wssk.pl
2. I Liceum Ogólnokształcące im. Powstańców Wielkopolskich w Wągrowcu, ul. Klasztorna 17a, 62-100 Wągrowiec, telefon: 67-2621481, e-mail: sekretariat@1lowagrowiec.eu

II. Partnerzy konkursu:

1. Księgarnia Locum, Rynek 24, 62-100 Wągrowiec,
2. Księgarnia Muszyńscy, Aleja Jana Pawła II 18, 62-100 Wągrowiec.

III. Cele konkursu:

1. Zainteresowanie młodzieży szkolnej z powiatu wągrowieckiego poezją i twórczością lokalnych poetów z różnych okresów, ze szczególnym uwzględnieniem twórczości Stanisława Przybyszewskiego, absolwenta Gimnazjum Klasycznego w Wągrowcu, wybitnego twórcy Młodej Polski.
2. Rozwijanie wrażliwości i wyobraźni młodzieży.
3. Kształtowanie kultury żywego słowa oraz doskonalenie warsztatowych umiejętności recytatorskich.
4. Promocja młodych talentów.
5. Promocja I Liceum Ogólnokształcącego im. Powstańców Wielkopolskich w Wągrowcu.
6. Promocja działalności Wągrowieckiego Stowarzyszenia Społeczno-Kulturalnego im. Stanisława Przybyszewskiego.

IV. Kryteria oceny:

1. Dobór tekstu i jego zrozumienie.

2. Interpretacja tekstu.
3. Kultura słowa.
4. Ogólny wyraz artystyczny.

V. Zasady uczestnictwa:

1. Konkurs skierowany jest do młodzieży ostatnich klas szkół podstawowych (klasy 7 i 8) oraz szkół ponadpodstawowych powiatu wągrowieckiego i przeprowadzony zostanie w dwóch kategoriach wiekowych: uczniowie szkół podstawowych (13-16 lat) i uczniowie szkół ponadpodstawowych (16-19 lat).
2. Każdy uczestnik przedstawia dwa utwory lub fragmenty utworów. Nie można wybrać dwóch utworów tego samego autora.
3. Łączny czas wystąpienia nie może przekroczyć dziesięciu minut.
4. Każda szkoła może zgłosić maksymalnie trzech uczestników. W przypadku większej liczby chętnych w danej szkole placówka powinna przeprowadzić eliminacje wewnątrzszkolne.

VI. Termin i miejsce nadsyłania zgłoszeń:

1. Termin zgłoszeń upływa 28 października 2021 roku.
2. Każdy uczestnik wypełnia „Kartę Zgłoszenia”.
3. Zgłoszenia należy przysyłać na adres I LO drogą pocztową: ul. Klasztorna 17a, 62-100 Wągrowiec, lub mailową: sekretariat@1lowagrowiec.eu (w obu przypadkach z obowiązkowym dopiskiem: „Konkurs recytatorski”).

VII. Termin i miejsce Konkursu:

1. Konkurs odbędzie się w środę 3 listopada 2021 roku w I Liceum Ogólnokształcącym w Wągrowiec, ul. Klasztorna 17a; początek o godzinie 9.00. Prosimy o przybycie nie później niż 30 minut przed terminem rozpoczęcia Konkursu.
2. Każdy z uczestników musi wylegitymować się ważną legitymacją szkolną potwierdzającą, że jest uczniem placówki, którą reprezentuje podczas Konkursu.
3. Wręczenie nagród oraz dyplomów laureatom Konkursu (w obu kategoriach) nastąpi podczas wągrowieckich obchodów 44. Międzynarodowego Listopada Poetyckiego Związku Literatów Polskich Oddział w Poznaniu, które odbędą się 5 listopada 2021 roku (piątek). Szczegóły dotyczące uroczystości, jaka odbędzie się w auli I LO w Wągrowcu, zostaną przekazane laureatom 3 listopada.
4. Laureaci są zobowiązani do przedstawienia 5 listopada jednego z dwóch wierszy (chyba że jury zdecyduje inaczej), jakie prezentowali podczas Konkursu.
5. Uczestnicy i ich opiekunowie przyjeżdżają – zarówno 3, jak i 5 listopada – na koszt delegujących ich placówek.

VIII. Nagrody:

1. Zwycięzcy otrzymają nagrody książkowe oraz pamiątkowe dyplomy.
2. Wartość nagród dla obu kategorii wiekowych wynosi 2.000 złotych.
3. Fundatorem nagród jest Starostwo Powiatowe w Wągrowcu.

IX. Jury:

1. Czteroosobowe Jury Konkursu zostanie powołane przez Organizatorów.
2. Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród niż przewidziano w pkt. VIII.
3. Decyzje Jury są ostateczne.

X. Postanowienia końcowe:

1. Zgłoszenie uczestnictwa w Konkursie jest równoznaczne z akceptacją warunków regulaminu oraz wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestników, w tym publikowanie danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z dnia 19 września 2019 r. poz. 1781) w celach związanych z realizacją Konkursu.
2. Uczestnik Konkursu automatycznie wyraża zgodę na publikację swojego wizerunku (personalia, zdjęcia, nagrania video) w tekstach informujących o jego przebiegu w prasie lokalnej oraz na stronach internetowych i profilach w mediach społecznościowych należących do Organizatorów.
3. Dodatkowe informacje uzyskać można pod numerem telefonu 609293436.
4. Konkurs odbywać się będzie zgodnie z reżimem sanitarnym obowiązującym w okresie pandemii. W przypadku niemożności przeprowadzenia Konkursu wg zasad opisanych wyżej, przeprowadzony zostanie w trybie zdalnym. O szczegółach organizatorzy poinformują oddzielnie.
5. Konkurs jest realizowany w ramach zadania publicznego dofinansowanego przez Starostwo Powiatowe.

Organizatorzy serdecznie zapraszają młodzież do udziału w Konkursie.

Pomocna bibliografia:

Twórczość Stanisława Przybyszewskiego:

Autor: Anita Różak

środa, 06 października 2021 15:30 - Poprawiony środa, 06 października 2021 15:43

poematy: „Requiem aeternam”, „Z cyklu Wigilii”, „De profundis”, „Androgyne”, „Z gleby kujawskiej”, „Poezyje prozą” (wszystkie pozycje w zbiorach Biblioteki LO);

Twórczość Jolanty Nowak-Węklarowej:

Tomiki poezji:

„Moje ręce” 1970, „Trwająca chwila” 1980, „Wstępuję w jesień” 1987, „W twarzy obrazów” 1988, „Obdarzeni niebem i ziemią” 1990, „Lekcja z Hamleta” 1991, „Przytul mnie Europo” 1991, „Stroję się w sentymenty” 1993, „Między bliznami rzek” 1994, „Bukiet jubileuszowy” 1995, „Spokój i niepokoje” 1995, „Utracone raje” 1997, „W słowach i milczeniu” 1998, „Drzwi do człowieka” 1998, „Bez makijażu” 2000, „Ból jest życiem” 2001, „Serce na ziemi” 2002, „Pełni siebie” 2004, „Niepowroty” 2010, „Almanach dla dwojga” 2011, „Sezon na szarość” 2012, „Mówię o sobie ciszą” 2020 (wszystkie pozycje w zbiorach MBP, Powiatowej Biblioteki i biblioteki LO);

Twórczość Carla Hermanna Bussego:

„Wiersze” Wągrowiec, 2019 (w zbiorach biblioteki LO)

Twórczość Jana Kaspra:

Tomiki poezji:

„Noc przed ocaleniem” 1985, „Przejsie graniczne” 1985, „Zwierzęta doświadczone” 1990, „Śmierć wizjonerów” 1993, „Miasto nad wodą” 1999, „Chleb z wiśniowym dżemem” 2000, „Ziemia dla skowronków” 2005, „Wiry, strzępy, psie prognozy” 2007, „Zbieracze jabłek” 2011, „Wyznania dozorczy mrówek” 2015, „Listy z własnego czasu” 2021 (w zbiorach MBP, PBP i biblioteki LO)

Twórczość Joanny Drazby:

„Za parawanem powiek. Wiersze i pamiętnik”, Poznań 1995 oraz 2020 (w zbiorach biblioteki LO)

Twórczość Anny Antkiewicz (Gąsior)

Pilski Informator Kulturalny 1-2/1988, almanach „Na paralołni uczuć” 2005, almanach „Czas poezji na Ziemi Wągrowieckiej” 2019 (w zbiorach biblioteki LO)

Twórczość Artura Brombergera:

REGULAMIN VI KONKURSU RECYTATORSKIEGO

Autor: Anita Różak

środa, 06 października 2021 15:30 - Poprawiony środa, 06 października 2021 15:43

Pilski Informator Kulturalny 7-8/1988, almanach „Czas poezji na Ziemi Wągrowieckiej” 2019,
„Poezja to moje życie. Artur Bromberger (1969-2010)” 2020

Twórczość Magdy Champlewskiej:
Pilski Informator Kulturalny 4/1988

Twórczość Sebastiana Chosińskiego:
Pilski Informator Kulturalny 3/1988, arkusz poetycki „Umarł we mnie człowiek” (1989), almanach
„Czas poezji na Ziemi Wągrowieckiej” 2019, wiersze rozproszone (plik tekstowy)

Przed podjęciem ostatecznej decyzji o wyborze utworów prosimy
o skonsultowanie wyboru z nauczycielem polonistą.

Organizatorzy

Wiersze można pobrać [tutaj](#) (wersja spakowana zip).

Regulamin, kartę zgłoszeń oraz klauzulę RODO można pobrać [tutaj](#) .